

◎取材のお願い 応援よろしくお願ひします。

どっこい、日本のここでイベント制作に情  
熱を燃やしている男たちがいる。

はじめまして、私たちは演劇集団プロジェクト動と申します。動くことで何か生まれる。動かされることで、新たな芽生まれる。私たちは、これまでに赤坂や練馬など、様々な地域や自治体の方々と共に、芝居をはじめ、村おこし的に地域に根差したイベント作りを行って参りました。阪神淡路大震災によって犠牲になられた方々のご冥福を祈るひまわりを植えたり(はるかのひまわり)、地域と共存共栄、関わった人々が元気になる、そんなイベント作りを行っております。赤坂のイベントでは、40年ぶりとなるイベント開催となりました。

そして今回、新作となる『縄文のひびき～天の渦、地の渦、海の渦～』を制作しています。この作品の制作の発端は、西東京市東伏見にある国宝『下野谷遺跡』を元にしたものを何か作ってくれないかと、東伏見の町会長や地域の方々からのお声がけでした。そんな中で始まったコロナによる感染症爆発、そして戦争。さらに最近では、安倍首相の銃殺事件。これまでの社会では考えられない歴史的な事件が起きており、無闇に命が奪われ、文化は廃れていき、夢を絶たれてしまう人が大勢いる、そう思うと、このままではいけない、今動かなければ、という想いから、『縄文のひびき』の制作を決めました。

今回の舞台は、「地域参加型ミュージカル」と銘打っており、西東京市の東伏見を中心に、プロジェクト動のメンバーが手配りでチラシを配り、地域住民の方々から出演者を募り、舞台にでていただく市民の方々、役者のメンバー、スタッフの方々が切磋琢磨しあいながら、一生懸命に制作にあたっております。この国宝を世界に知らしめたい。国宝下野谷遺跡を世界に届けたい。この自分の街、西東京市から見つけた縄文遺跡を世界に届けたい。こんな豊かな歴史をもった場所が、我が町にあったんだ。誇らしい場所が自分の町にあったんだ。一人でも多くの人に感動していただきたい。そして出演していただくことで、夢をあきらめてしまった人、興味があっても踏み出せなかった人などの後押しをできるものになるのではないかと、また、出演者の家族や友人が観劇に来ることで、出演する側と観る側の両方に感動が生まれ、それが渦となり街全体へと波及していく。人が動き、街が動き、葛藤が起き、達成感とともに思い出が生まれ、この殺伐とした世の中を生きていく中で、何かを感じてもらいたい、知ってもらいたい。これが人生なんだと。

参加していただいている市民の方々と、役者のメンバーと共に、本番に向け頑張っております。また他の地域からの公演の話もきており、それらも成功させるために、メンバー同士がぶつかり合いながら、稽古に励んでおります。現場で怒り、喧嘩をすることもあります。ぜひ。国宝下野谷遺跡をまだ知らない市民、そして海外の人々にも、こんなすばらしい時代があったんだ、世界に類を見ない長期にわたって存在した縄文時代・文明を知らしめたいと思います。ぜひ一度取材していただき、関わっているメンバーの想いを知っていただきたいと思ひます。よろしくお願ひいたします。

連絡先 TEL:080-5668-4997 E-mail: [xuementian92@gmail.com](mailto:xuementian92@gmail.com)

演劇集団プロジェクト動 龍(白井) 秀雄、門田 学